



## Termos e Definições Legais para Participação

### SELEÇÃO DE PARTICIPANTES PARA O PROGRAMA "COM QUE VÍDEO EU VOU?: CAPACITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PRODUTORES CULTURAIS E ARTISTAS VISUAIS DO RIO GRANDE DO SUL"

"COM QUE VÍDEO EU VOU?: CAPACITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PRODUTORES CULTURAIS E ARTISTAS VISUAIS DO RIO GRANDE DO SUL" - Curso que visa desenvolver habilidades na criação, produção, edição e divulgação de vídeos, com foco em estratégias para comunicação cultural.

**Farfalla Produção Cinematográfica Ltda** - Empresa responsável pela execução do curso "Com que vídeo eu vou?", contemplada no edital SEDAC nº 27/2024 - PNAB/RS.

**PNAB - Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura** - Política pública de fomento cultural instituída pela Lei Federal nº 14.399/2022, que visa apoiar ações culturais em todo o país. Artistas e Profissionais da Cultura – pessoa física ou jurídica, com atuação cultural no Estado do Rio Grande do Sul,

Poderão se inscrever artistas visuais e produtores culturais e demais trabalhadores da cultura com atuação cultural no Estado do Rio Grande do Sul, com idade mínima de 18 anos. Não é necessário ter experiência prévia em audiovisual.

**É necessário que o candidato tenha registro ativo e habilitado no site do PROCULTURA, da Secretaria de Cultura do Estado do Rio Grande do Sul no Cadastro Estadual de Produtor Cultura - CEPC, tanto como pessoa física quanto jurídica.**

**Ciclo Teórico (Take 1 e Take 2)** - Etapa do curso composta por **aulas on-line síncronas**, com conteúdo teórico voltado à introdução e desenvolvimento de conhecimentos audiovisuais, dividido em "Take 1" e "Take 2".

**Ciclo Prático | Oficina "Mobile Storytelling: como contar histórias em vídeo com o smartphone" (Take 3)** - Etapa presencial do curso dedicada à prática de produção audiovisual com uso de smartphones, incluindo captação, edição e estratégias de divulgação de vídeos.

**Take** - Termo utilizado na produção audiovisual, para definir cada gravação individual de uma cena ou plano, desde o momento em que a câmera começa a gravar até o momento em que é interrompida. No universo do "COM QUE VÍDEO EU VOU?: CAPACITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PRODUTORES CULTURAIS E ARTISTAS VISUAIS DO RIO GRANDE DO SUL" é

1



## Termos e Definições Legais para Participação

### SELEÇÃO DE PARTICIPANTES PARA O PROGRAMA "COM QUE VÍDEO EU VOU?: CAPACITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PRODUTORES CULTURAIS E ARTISTAS VISUAIS DO RIO GRANDE DO SUL"

utilizada para designar cada uma das etapas do curso. Exemplo:

- **Take 1:** Primeiro ciclo da etapa teórica
- **Take 2:** Segundo ciclo etapa teórica
- **Take 3:** Ciclo único da etapa prática

**Síncrono** - Modalidade de aula em que os participantes e professores interagem em tempo real, por meio de videoconferência (Zoom).

**CEPC - Cadastro Estadual de Produtor Cultural** - Registro obrigatório mantido pela Secretaria de Cultura do RS para identificação de produtores culturais e artistas habilitados a participar de editais e políticas públicas.

**Anamnese dos Selecionados** - Etapa posterior a seleção, onde os candidatos devem responder a um questionário para confirmar dados e intenções pedagógicas, servindo de base para acompanhamento individual.

**Sessão On-line de Confirmação de Vaga** - Momento obrigatório de presença para os candidatos confirmarem sua matrícula no curso, sob pena de perda da vaga.

**Manual Digital Ilustrado "Com que vídeo eu vou?" para produtores culturais e artistas visuais do Rio Grande do Sul** - Material didático digital, que resume os conteúdos abordados no Ciclo Teórico, entregue gratuitamente aos participantes ao final de cada ciclo, sendo proibida sua comercialização.

**Diversidade e Inclusão** - Critério de seleção que considera a presença de pessoas de diferentes raças, gêneros, regiões e condições físicas, conforme previsto na Instrução Normativa MinC nº 10/2023.



## Termos e Definições Legais para Participação

### SELEÇÃO DE PARTICIPANTES PARA O PROGRAMA "COM QUE VÍDEO EU VOU?: CAPACITAÇÃO AUDIOVISUAL PARA PRODUTORES CULTURAIS E ARTISTAS VISUAIS DO RIO GRANDE DO SUL"

**Acessibilidade** - Conjunto de práticas, recursos e adaptações que garantem a participação plena e igualitária de pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida, incluindo, por exemplo, tradução em Libras, materiais acessíveis, e suporte às diferentes necessidades específicas dos participantes.

**Responsabilidade do Participante quanto aos Equipamentos e Acesso** - É de inteira responsabilidade do aluno contemplado garantir as condições técnicas para acompanhar as aulas on-line, incluindo o uso de equipamentos como computador, webcam, microfone e softwares compatíveis, além de acesso estável à internet. A organização do curso não se responsabiliza por problemas técnicos individuais que impeçam a participação ou o cumprimento da carga horária.

**Autorização de Uso de Imagem e Voz** - Consentimento formal fornecido pelo participante, permitindo que a FARFALLA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA. utilize gratuitamente sua imagem, voz, retrato e demais características físicas, captadas durante sua participação no curso.

**Autorização de Tratamento de Dados Pessoais** - Consentimento concedido pelo participante para que a FARFALLA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA LTDA. colete, armazene, trate e utilize seus dados pessoais e dados sensíveis, conforme os princípios da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD - Lei nº 13.709/2018).

Porto Alegre, 25 de setembro de 2025.